

Родина Россия

международный конкурс-фестиваль

ДИПЛОМ

лауреата I степени

Хореографический ансамбль Шумиловской ДШИ "Вариация"

Номинация: Хореография. Народный танец

Конкурсный номер: Белорусский танец "Перепёлочка"

Возрастная категория: 8-10 лет

Педагог: Максимук Елена Ивановна

Муниципальное учреждение дополнительного образования "Шумиловская
детская школа искусств"

Ленинградская обл., Приозерский р-он, п. Саперное

Михайлов Д.С. - председатель
коллегии международного жюри,
генеральный директор Европейской
Ассоциации Культуры
(Россия).

Смирнова Э.Я. - Выпускница
Академии Художеств имени Репина,
живопись. Соавтор выставок:
Курская дуга, Герои Отечества,
Сталинград глазами детей.
Консультант по разработке персо-
нализации и дизайна коллективам
народного направления хореогра-
фии. (Улан-Удэ, Россия).

Аленина С.Э. - Лауреат театрального
фестиваля «Вдохновение».
Участница профессионального
реестра деятелей культуры ЕК
(2022). (Москва, Россия).

Адамян Д.Р. - солистка Институт
искусств Национальной академии
наук Республики Армения
(скрипка). Обладатель 1 премии
конкурса имени Арама Хачату-
ряна, магистр Института иску-
ств Национальной академии
наук Республики Армения.
(Ереван, Армения).

James DE RICCO - исполнитель
педагог и артист французского происхождения, ученик
всемирно известного педагога - Сета
Риггса. Основатель эстрадной школы
вокала "You must sing". Написал более
200 уникальных статей о формировании
голосового аппарата, амбассадор
Европейской Ассоциации Культуры на
территории Франции (Франция).

Фарид Казанов - Победитель международной
танцевальной олимпиады, дважды
обладатель престижного звания «Solo
Star Russia» как лучшего сольного
танцовщика России, обладатель звания
«Самый талантливый танцовщик Турции»,
дважды лауреат национальной премии
Азербайджана, выпускник Бакинской
академии хореографии, лауреат междуна-
родных и всероссийских конкурсов -
фестивалей хореографии, амбассадор
Европейской Ассоциации Культуры на
территории Азербайджана. (Азербайджан).

05.06.2026 - 25.06.2026 Санкт-Петербург приказ № РР-Мк26

при поддержке профильных региональных и федеральных министерств культуры и образования